



parcours de découverte et d'interprétation ethnobotanique de 'Opunohu : c'est reva

Jeudi 10 mars, le Ministre de la Culture Heremoana Maamaatuaiahutapu et l'ensemble des partenaires du projet (le secrétariat général de la Communauté du Pacifique Sud, la commune de Moorea-Maiao, la mairie de Papetoai, le CRIOBE, les services du Pays - SDR, SCP), les associations culturelles, les personnes sources et la population ont officiellement lancé les travaux d'aménagement du projet de parcours de découverte et d'interprétation ethnobotanique de la zone archéologique du domaine de 'Opunohu, à Moorea. Après une première phase de prospections et d'étude*, voilà qui se concrétise progressivement !

*Photos : SCP.
 Voir à ce sujet tous les détails du projet dans notre dossier du Hiro'a 99 (décembre 2015)



succès du premier concert « rock » du conservatoire !

Quel succès ! Le 23 mars sur la scène du Petit Théâtre de la Maison de la Culture avait lieu le premier et déjà inoubliable concert « rock » donné depuis la création de l'établissement, en 1979. Coachés par Sébastien Vignals, le directeur du nouveau département des « Musiques actuelles », les élèves - jeunes et moins jeunes - ont proposé un répertoire complet de titres reprenant les grands standards de la Pop Music actuelle, de Coldplay à Muse en passant par Adèle. On les retrouvera très bientôt !

Photos : Stéphane Sayeb pour le CAPF.

Le musée de Tahiti et des îles au Pacific Arts Association XII International Symposium

En mars dernier, le Musée de Tahiti et des Îles a participé à Auckland au PAA XII International Symposium, un événement de la Pacific Arts Association consacré à l'étude des arts océaniques. De nombreuses institutions culturelles, des chercheurs et des artistes de toute la région se réunissaient pour partager le fruit de leur travail. « Cela permet de rencontrer les spécialistes du monde qui étudient des thèmes se rapportant au Pacifique, de savoir sur quoi travaillent exactement ces personnes, d'être présent sur la scène culturelle océanienne », indique Theano Jaillet, la directrice du Musée de Tahiti et des Îles qui révèle que l'établissement n'avait pas pris part à cette rencontre triennale depuis plus de 20 ans ! Theano Jaillet a effectué une présentation des collections du Musée mais aussi des actions visant à dynamiser l'établissement et notamment le projet de rénovation. Des relations ont pu être nouées avec d'autres musées et avec des spécialistes de la région. Le Smithsonian – centre de recherche scientifique américain - envisage, en partenariat avec le Musée de Tahiti des Îles, d'effectuer des analyses sur les tapa conservés à Punaauia. Il sera ainsi possible de déterminer avec certitude les essences végétales ayant servi à leur confection. Prochain rendez-vous en Australie (Brisbane) en 2019.

Photos : MTI.

