

# Témoins

26

HIROA JOURNAL D'INFORMATIONS CULTURELLES

Témoins de la Polynésie d'autrefois, les objets de l'exposition Mangareva au Musée de Tahiti et des Îles, les pierres sacrées du *marae* Taputapuatea de Raiatea... Ils nous parlent d'hier au présent, grâce aux actions de conservation et de valorisation des établissements culturels. La preuve en images !

## Expo Mangareva

Elle s'est achevée le 21 septembre, et a réuni près de 8 000 spectateurs venus admirer la richesse, la rareté et la spiritualité des œuvres de l'archipel des Gambier.





### Restauration du complexe Taputapuatea, Raiatea Crédit : SCP

« Retour sur » ces travaux monumentaux engagés entre 1994 et 1995 par le Département Archéologie de l'ancien Centre Polynésien des Sciences Humaines (CPSH). Un des plus grands chantiers archéologiques jamais menés en Polynésie française, mais Taputapuatea le méritait amplement, puisqu'il s'agissait du centre d'une grande alliance religieuse, politique et économique de nombreuses îles de la Polynésie Orientale. Au total, les 4 *marae* majeurs du site (Hauviri, Taputapuatea, Hititai et Opu Teina) furent entièrement restaurés au cours de ce chantier, qui mobilisa plus d'une soixantaine de personnes durant près de 5 mois.

1 - *Marae Taputapuatea (1995)*

2 - *Marae Opu Teina, mur derrière l'ahu (1995)*

3 - *Marae Hauviri vue d'ensemble du marae restauré (1995)*

4 - *Marae Hititai (1994)*

5 - *Marae Hauviri (1994)*

